

OPONENTSKÝ POSUDOK NA HABILITAČNÚ PRÁCU

Mgr. Pavla Krejčího, Ph.D: *Toponymické komponenty v české, chorvatské, srbskej a bulharskej frazeologii*. Brno: Filozofická fakulta, Masarykova univerzita, 2019. 353 s.

Habitačná práca o porovnávacom výskume českej, chorvátskej, srbskej a bulharskej frazeológie, ktorú Mgr. Pavel Krejčí, Ph.D, predkladá ako svoj habitačný spis, nepredstavuje iba analýzu jedného výseku frazeológie podľa dominantného konštrukčného komponentu, ale prináša tiež detailnú, chronologicky spracovanú charakteristiku koncepcí jednotlivých frazeologických škôl a vyčerpávajúci súpis frazeologických a frazeografických publikačných výstupov v českom, slovenskom a južnoslovanskom priestore.

Pre porovnávací frazeologický výskum a takisto z hľadiska metodicko-interpretačných postupov pri výučbe frazeológie v rámci vysokoškolskej prípravy slavisticky a translatologicky zameraných studijných programov pokladám za osobitne prínosnú prvú kapitolu (TEORIE FRAZEOLOGIE, s. 10 – 86). Autor tu totiž neprináša iba elementárnu deskripciu sledovaných frazeologických koncepcíí, ale prostredníctvom genézy a vzájomnej konfrontácie upriamuje pozornosť na ich najvýraznejšie asymetrické prvky. Vo viacerých prípadoch zaujíma kritické stanovisko tak k teoreticko-metodologickým východiskám pertraktovaných frazeologických škôl a ich reprezentantov, ako aj nimi prezentovanej produkcií. K tomuto typu zistení patrí habilitantovo upozornenie na disproporciu medzi titulom a reálnou obsahovou náplňou publikácie A. Menacovej s názvom *Hrvatska frazeologija* (2007), ktorá nie je syntetizujúcou monografiou (ako by z názvu mohlo vyplývať), ale súborom autorkiných, v rôznych časových úsekokoch publikovaných štúdií (s. 14). Rovnako pregnantne a so znalosťou problematiky v širšom slovanskom, mestami i neslovanskom kontexte (napríklad v prehľade publikačných výstupov nemeckej a albánskej provenience zameranej na západoslovanský a južnoslovanský areál, pri charakteristike mannheimského frazeologickeho prúdu a pod.) komentuje vývinové fázy a smerovanie frazeologickej teórie a frazeografickej praxe v analyzovaných areálových reláciách. V tejto súvislosti vyvstáva otázka, či viackritériovosť pri hodnotení klúčových otázok frazeológie, ako napríklad nejednotné vymedzenie hraníc, teda aj predmetu výskumu, no predovšetkým nesystémovosť a rozkolísanosť pojmoslovia nie sú dostatočným dôvodom, prečo je

diskutabilné pomenovať individuálne bádateľské prístupy bulharských lingvistov zastrejúcim názvom „bulharská frazeologická škola“ (s. 71).

V druhej časti práce (VLASTNÍ JMÉNA /ONYMA, PROPRIA/, s. 87 – 113) sa Pavel Krejčí v krátkosti zmieňuje o problematike vlastných mien z hľadiska translatologického, slovnodruhového a terminologického. Väčší priestor venuje pojmoslovnej a obsahovej stránke troch typov bioným, konkrétnie zooným, fytoným a etnoným, čo je prirodzeným vyústením habilitantovho štúdia teoretických prác i prakticky orientovaných (aplikovaných, empirických) publikačných výstupov, ktorých autori spomínané pomenovacie modely analyzovali. Z jeho hodnotiacich a kritických komentárov sporných tried vlastných mien jednoznačne vyplýva, že sa v danej problematike veľmi dobre orientuje, preto výstižne poukazuje na neuralgické body a kontradiktórne klasifikačné kritériá pri definíciách zooným, fytoným a etnoným z hľadiska onymickej nominácie. Habilitant ponúka veľmi solídny prehľad, ako dané bionymá interpretujú známi i menej známi bádatelia, a to nielen v odbornej literatúre z oblasti onomastiky, ale tiež iných lingvistických disciplín, ako aj vo výkladových lexikografických a encyklopédických dielach. Touto pasážou práce Mgr. Pavel Krejčí, Ph.D, v podstate poukázal na skutočnosť, že v (južno)slovenskej onomastickej terminológii nie sú doposiaľ uspokojivo a jednoznačne vyriešené niektoré základné otázky odborného pojmoslovia. Ked'že kategoriálnou funkciou vlastných mien je spoločensky podmienená identifikácia, je na mieste otázka, čím by bolo možné odôvodniť ambivalentné posudzovanie triedy etnoným v bulharskej, ale aj v ruskej alebo francúzskej onomastickej teórii. Nemožno tu bráť do úvahy hľadisko sociolingvistickej, psycholingvistickej, prípadne argumentovať extralingvistickými faktormi? Alebo treba daný stav pokladať iba za otázkou jazykového úzu?

Jadro posudzovaného textu tvorí podrobná charakteristika českých, chorvátskych, srbských a bulharských frazém, v ktorých komponentovom obsadení sa vyskytujú rôzne typy toponým (s. 114 – 250). Širšie ponímanie predmetu frazeológie umožnilo habilitantovi klasifikovať a opísť celú škálu konštrukčných typov slovných a tiež ustálených vettých spojení s toponymickou zložkou. Do výskumu tak mohol zahrnúť nielen tzv. vlastné frazémy, ale aj frazeotextemy. Rozhodnutie uprednostniť širšie delimitačné kritérium českej teórie frazeológie pokladám za viac ako relevantné, lebo práve ono mu umožnilo k sledovanému typu vlastných mien v českej a južnoslovenskej frazeológií pristúpiť komplexne a detailne ho analyzovať z aspektu konštrukčného, sémantického, typologického, ako aj z hľadiska

motivácie a podľa bázy vzniku. V tejto časti práce je evidentná snaha autora o systematický a precízny prístup k predmetu výskumu, lebo iba na základe takto zvoleného pracovného postupu mohol prezentovať mimoriadne minucióznu klasifikáciu získaného súboru frazém, ktorá pozostáva z 57 onomaziologických kategórií (s. 267 – 269). Dr. Krejčí svoje zistenia formuluje jasne a zretel'ne, v 8. (Typologický aspekt, s. 274 – 289) a 9. podkapitole (Aspekt pôvodu, s. 289 – 300) ilustruje percentuálne zastúpenie jednotlivých typov topónym v porovnávaných jazykoch v prehľadných kruhových, tabuľkových a stĺpcových grafoch.

Pre porovnávací česko-slovensko-južnoslovanský výskum je predložený text prínosom z hľadiska viacerých lingvistických a spoločenskovedných disciplín, keďže nezáhŕňa iba frazeologickú, ale aj onymickú a komparatívno-konfrontačnú dimenziu, ktoré sa navzájom prelínajú. Habilitant skúma jazykový materiál z hľadiska synchrónie aj diachrónie, pri jeho interpretáciách uplatňuje interdisciplinárny prístup, pričom dôsledne aplikuje najmä metódu komponentovej analýzy a získané dátá o prítomnosti topónym v jednotlivých frazeologických fonoch dokladá tiež prostredníctvom štatistickej metódy. Zvolené pracovné postupy hodnotím ako adekvátne. Jazyková a citačná stránka textu je na požadovanej úrovni.

Habitačná práca Mgr. Pavla Krejčího, Ph.D., je prirodzeným vyústením jeho dlhodobého záujmu o otázky slovanskej frazeológie, ktorej sa systematicky venuje takmer štvrtstoročie¹. Tento dlhodobý záujem o frazeologickú problematiku sa zákonite premietol aj do formulačnej a vedecky fundovanej úrovne posudzovaného textu.

Konštatujem, že habitačná práca *Toponymické komponenty v české, chorvatské, srbské a bulharské frazeologii* spĺňa všetky požiadavky, ktoré sú štandardne kladené na úroveň habitačných prác v danom odbore.

V Bratislave 29.06.2020

prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

Katedra slovanských filológií
Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave

¹ Po prvýkrát v práci *Frazeologie a idiomatika v chorvatských publicistických textech* (1996).